

La familia de los Trenor en Anna.

José Izquierdo Anrubia

La presencia de la familia Trenor en Anna se remonta al último tercio del siglo XIX, como consecuencia de la venta de las propiedades que en Anna tenían los Condes de Cervellón, tras la pérdida, efectiva, de los señoríos. Este hecho, supuso, entre nosotros, un cambio social y político que trajo consigo la aparición de una clase social emergente que progresó con el fruto de la gestión del territorio y de sus recursos. Con la llegada, a nuestras tierras, de las ideas de la ilustración a finales del XIX, estos nuevos propietarios fueron acumulando privilegios, también económicos, a costa de la pérdida del poder real de los señores en sus territorios. La culminación de los procesos de ocupación, consentida por los poderes locales, del territorio de los Señores y la desaparición, de facto, del monopolio de la harina en nuestra localidad en favor de las nuevas oligarquías rurales, nos muestran el escenario adecuado para que la venta de “las propiedades” de los Señores de Anna supusiese una “salida” a una situación que comenzaba a ser incómoda.



Miembros de la familia en el patio del Palacio de la Alameda con los caseros. Archivo José Izquierdo

En este contexto socioeconómico se establece la familia Trenor, en Anna, probablemente atraídos por la riqueza de sus aguas y las posibilidades que la localidad tenía para hacer negocios mediante el aprovechamiento de los saltos de agua para la obtención de energía eléctrica. Con el tiempo, la casa de la Alameda además de ser el centro de sus negocios en Anna fue un lugar tranquilo en el que pasar temporadas de verano con sus hijos en un edificio

que había sido restaurado en 1855 para albergar a los "veranos" de los condes de Caspe. Como recuerdo de aquellas obras se pintó un lienzo al óleo. Este cuadro de escaso valor artístico, se conserva en la sacristía de la Iglesia Parroquial de Benetuser. En la parte superior del cuadro, aparece la figura de San Vicente Ferrer y sobre fondo el edificio del Palacio con los andamiajes y en la parte baja las figuras de Santa Ana y Santa Bárbara una en cada lado del cuadro. En la base del cuadro el pintor, estampó esta información:

"En acción de gracias por haber concluido los trabajos de albañilería sin haber ocasionado ninguna desgracia personal en este Palacio de la Villa de Anna. Año 1885 a expensas de Cruz Navarro Sarrión.¹"

En esta época, todavía en la Alameda, las aguas de la "**acequia madre**" discurrían sin protección por el centro de la calle formando un pequeño cauce que separaba el edificio del Palacio del resto de la población que quedaba unido mediante un precario puente a la altura de la situación actual de la Fuente de Santa María. La presencia de los niños en la Casa y la incomodidad que representaba el cruce del cauce, para los nuevos propietarios, debió precipitar el soterramiento de aquel barranco, que dificultaba recobrar una vida social que el entorno de la Alameda había perdido.



Vista posterior del Palacio de la Alameda y fábricas y propiedades de los Trenor. Archivo José Izquierdo.

La familia de los Trenor, fueron una dinastía de origen Irlandés que llega a España con Thomas Trenor Keating en el contexto de la Guerra de la Independencia. Finalizada la contienda Thomas deja la carrera militar y se establece en Valencia donde se dedica al comercio de

¹ Rausell Mompó, Vicente. Apuntes históricos de la Villa de Anna. Nota manuscrita del autor añadido a la página 21 del índice general con indicación del punto de inserción (2).

importación y exportación. En 1829 se casa con Brígida Bucelli de cuyo matrimonio nacerá, entre otros hijos, D. Ricardo Trenor Bucelli que con el paso del tiempo contrajo matrimonio con Dña. Josefa Isabel Palavicino Ibarrola y a finales del XIX comprarán las propiedades de los Condes en Anna.

Ricardo Trenor Bucelli fue miembro de la sociedad colectiva Trenor y Cía²., una de las empresas más relevantes de la economía valenciana del siglo XIX, por su contribución al desarrollo agrícola e industrial. Aunque inicialmente se estableció en una fábrica de hilatura de seda y se dedicó a la importación y exportación de productos agrarios, exportación de pasas sobre todo, y a las operaciones de banca, en las últimas décadas del siglo XIX comenzó la producción de sacos de yute y de abonos químicos, actividades que proporcionaron los mayores beneficios a la compañía. En 1908 D. Leopoldo³ y D. Ricardo Trenor Palavicino, hijos de D. Ricardo Trenor Bucelli y Dña. Josefa Isabel Palavicino Ibarrola, deciden entrar en el negocio de la producción eléctrica aprovechando el conocimiento que aportaba Leopoldo como ingeniero eléctrico. La empresa se establece en Anna aprovechando los saltos de agua de los que disponían con los edificios que habían comprado al Conde y entrando en dura competencia, con la empresa de Serra y Ramírez, establecida junto al río desde 1898 y que con el tiempo acabó desapareciendo

Ese mismo año⁴ crearon la empresa Trenor & Compañía y en 1909, tras quedarse con el concurso de servicio de alumbrado público a la localidad, fundaron la Electricista de Anna. De esta sociedad también formó parte el hijo varón de D. Ricardo, haciendo socios a todos los vecinos de Anna que quisieran participar por un importe de 25 ptas. la acción y con derecho a luz. Dada la extracción social de la población en la época y el elevado precio de la acción, se nos antoja más una maniobra para evitar futuros litigios sobre los derechos de los manantiales de agua, que como un intento real de hacer partícipe a la población de aquel negocio.



Fábrica de luz La Central. Archivo José Izquierdo.

² Rafael Donoso Anes, Begoña Giner Intxausti, Amparo Ruiz Llopis: La contabilidad de costes a finales del s. XIX: el caso de la empresa española Trenor y Cía. (1838-1926)

³ Escritor, doctor en Derecho e ingeniero electricista, nace en Madrid en 1870 y fallece en Valencia en 1937.

⁴ 1908.

La base de producción de aquella empresa fue el edificio conocido con el nombre de La Central y formó parte de una sociedad que suministraba energía a la vecina localidad de Enguera a través de una sociedad anónima que se llamó "*la Electricista Enguerina*"⁵.

En 1898 los hermanos Ricardo y Leopoldo entraron a formar parte de una compañía eléctrica que con el nombre de *La Electricista Enguerina* se encargaba del suministro de energía eléctrica a Enguera. Para ello se puso en explotación la fábrica de generación eléctrica del Salto y La Central de la bajada del Molino. En el año 1948⁶ la sociedad fue absorbida por Hidroeléctrica Española, La Central por la empresa Volta y finalmente comprada por Grau, un empresario de la localidad de Canals que, como los Colomer, aprovechaban la energía eléctrica producida en Anna para hacer funcionar sus empresas en esta localidad de la Costera.

La construcción del edificio que albergó La Central data del año 1891, aunque hasta 1924⁷ no se efectúa la petición formal de aprovechamiento de las aguas del río Sellent en Anna y Estubeny para la producción eléctrica tal y como consta en la solicitud⁸ presentada al efecto por los Trenor. La rapidez en la revisión del proyecto por la Jefatura de Obras Públicas lleva a que, cinco días después de entregada la solicitud, la comisión provincial emita un informe favorable a la concesión de la licencia, el martes 15 de abril de 1924, y deja en evidencia que aquello fue un mero trámite para legalizar una situación de facto que ya existía, dado que el 22 de diciembre de 1897 se adjudicó el servicio de alumbrado público de la villa de Anna a favor de la empresa de D. Leopoldo Trenor y Palavicino por una duración de 15 años y con un canon de 850 pts.



Vista posterior del Palacio y la bajada de los Batanes con la fábrica de luz La Central. Archivo José Izquierdo.

La Central se servía de un salto de agua de 44m de desnivel que canalizaba las aguas de la Alameda en la *balsa de Abajo* y daba servicio a varios artefactos situados en la *bajada del Molino*. La proliferación de estos fue la razón por la que La Central nunca llegara a alcanzar su pleno rendimiento, ya que siempre padeció la merma del caudal. Junto a La Central existía una

⁵ 1898/1948. El primer consejo presidido por D. Jaime Marín Ciges contaba con los siguientes miembros: Teodosio Cabezas Simón como secretario, Severino González Perales fue el tesorero, Manuel Aparicio Fillol, Santiago Palop Aparicio y Miguel Marín Marín que actuaban como vocales.

⁶ Anexo 2. Empresas que componen el Fondo Empresas Absorbidas por Hidroeléctrica Española.

⁷ Archivo de la Diputación Provincial de Valencia. E.31. Caja 457 Exp. 10961.

⁸ 10 de abril de 1924.

vivienda que ocupaba el personal de mantenimiento y sus familias y que después de la Guerra Civil fue utilizada como retén de la Guardia Civil en la persecución del "Maquis"⁹.

Los negocios de electricidad que los hermanos Ricardo y Leopoldo regentaron en Anna durante los primeros años del siglo XX fueron:

Compañía	Artefacto	1898	1899	1900	1901	1908	1909	1911
Electricista de Anna	Electricidad. Alumbrado público						x	x
Trenor & Compañía	Fábricas electricidad					x	x	x
Valiente Fernando	Fábricas electricidad					x	x	x

Leopoldo se casa con Dña. Rosario Pardo de Bonlebún y Rojas, persona muy popular entre la población e inspiradora de la capilla que tenía el edificio antes de su demolición dedicada a Sta. Ana y que tenía acceso directo a la plaza de los Álamos. Reformó las estancias privadas del edificio y cambió la ubicación de la campana de la capilla, que pasó de la torre noroeste a situarse en el último cuerpo del edificio, justo encima de la nueva puerta de acceso a la misma. De este matrimonio nació Carmen Trenor Pardo que casó con Valentín Moure López y ellos y sus hijos: Santiago, Gonzalo, Valentín y Patricia fueron los últimos moradores de la casa palacio.



En el patio del Palacio de la Alameda. Archivo José Izquierdo

El hermano de Leopoldo, Ricardo Trenor Palavicino tuvo tres hijos: Mercedes, Isabel y Ricardo que siguieron en contacto con la localidad gracias a la sociedad Electricista Enguerina, de la que formaban parte Leopoldo, Ricardo y su hijo varón.

⁹ Conocido como la resistencia española antifascista, estuvo formada por excombatientes republicanos que organizaron una guerrilla de resistencia que comenzó durante la Guerra Civil alcanzando su máximo apogeo entre 1945 y 1947, finalizando en 1965.

Durante los años de la Guerra Civil, el edificio fue ocupado por el *Comité* que lo utilizó como sede central por lo que la familia dejó de venir por Anna. Tras la contienda, la presencia frecuente de la familia Trenor se hizo patente, durante las décadas de los cuarenta y cincuenta, en la localidad tanto desde un punto de vista social como económico. Esta influencia ligada a la gestión de los negocios de producción de electricidad y a la administración de su importante patrimonio agrícola, fue languideciendo durante los años cuarenta y cincuenta. A medida que las presencias de los propietarios se espaciaban y la sociedad civil entraba, a comienzos de los sesenta, en un periodo de expansión económica que propició la apertura de nuevos horizontes, supuso la salida a la emigración de muchos de los nuestros y el desarraigo de una generación que todavía soñaba en blanco y negro.

En los últimos años de la década de 1980, se entablaron negociaciones con la familia de los Trenor para la adquisición del la Casa Palacio por el Ayuntamiento de Anna. Entorno a 1995 comenzaron las obras de adecuación del edificio para usos públicos.



Obras de derribo del Palacio de la Alameda. Archivo José Izquierdo

* * *

En el aspecto genealógico, la dinastía de los Trenor, que se establece en Anna, se inicia con:

Ricardo Trenor Bucelli:

Nacido en 1837 en Valencia fue hijo de Tomás Trénor Keating y de Brígida Bucelli y Juan; fallecido el 30 de marzo de 1919. Se casó con: Josefa Palavicino e Ibarrola, nacida en 1843 en Valencia; hija de Vicente Palavicino y Vallés, VII Marqués de Mirasol, y de Casilda de Ibarrola y Mollinedo, hermana de Desamparados, casada con Tomas Trénor, hermano de Ricardo, y al igual que ésta Dama Noble de la Reina María Luisa.

De este matrimonio nacen:

- ✓ **Tomas Trenor y Palavicino.** Nacido en Valencia en 1864 y fallecido en Madrid, en 1913. Como consecuencia de haber promovido la Exposición Regional Valenciana de 1909, recibió el título de I Marqués del Turia.
- ✓ **Ricardo Trénor y Palavicino.** Nacido en 1868 en Valencia y fallecido en 1946.

- ✓ **Leopoldo Trénor y Palavicino**, nacido el 21 de Noviembre de 1870 en Madrid. Casó el 23 de Abril de 1899 en Valencia con Rosario Pardo de Donlebún y Rojas. Escritor, doctor en Derecho e ingeniero electricista.
- ✓ **Brígida Trénor y Palavicino**, nacida el 2 de Enero de 1872 en Valencia, fallecida el 17 de Enero de 1941. Casó el 28 de Enero de 1909 en Valencia con Manuel de Muro y Zaro, fallecido el 23 de Julio de 1926.
- ✓ **María Estrella Trénor y Palavicino**, nacida el 16 de Septiembre de 1873 en Madrid, fallecida el 28 de Mayo de 1913 en Valencia. Casó el 27 de Octubre de 1900 en Valencia con Diego de Silva y Donat.
- ✓ **Julia Trénor y Palavicino**, nacida el 26 de Julio de 1875 en Valencia, se casó el 26 de Noviembre de 1903 en Valencia con Baltasar Puig y de Bacardí, Licenciado en Derecho. De este matrimonio nacieron: **María del Pilar Puig y Trénor**, que casó con Marcelo Trénor y Azcárraga, Capitán de Artillería, e **Isabel Puig y Trénor**, que se casó con Luis Olcina y Sáenz de Tejada.
- ✓ **Casilda Trénor y Palavicino**, nacida el 15 de Septiembre de 1876 en Valencia. Casó el 21 de Junio de 1911 en Valencia con Enrique de Castellví y Ortega de Medina, Marqués de Laconi, Conde de Villanueva, Barón de Torres-Torres, Grande de España, Caballero de las Ordenes de Montesa y de Malta. De este matrimonio nacieron: **Luis de Castellví y Trénor**, Marqués de Laconi (8-VII-1955), Barón de Torres-Torres, Grande de España. Casó con María del Pilar Busquets Carbonell. **Isabel María de Castellví y Trénor**, Condesa de Villanueva (6-V-1960).
- ✓ **Josefina Trénor y Palavicino**, nacida el 12 de Septiembre de 1877 en Valencia, se casó ¹⁰ con José María Pascual y Serra. De este matrimonio nacerán:
 - **Montserrat Pascual y Trénor**.
 - **José María Pascual y Trénor**. Casado con Rosario Triado.
 - **Isabel Pascual y Trénor**. Casada con José Morante, teniente de navío¹¹



Hermanos Trénor Palavicino. Colección Familia Trénor

¹⁰ 8 de Julio de 1897, en Valencia.

¹¹ Fallecido en la Guerra Civil 1936. En 2ª nupcias casó con Álvaro Guitián, Capitán de Navío.

Ricardo Trénor y Palavicino

Nacido el 31 de Diciembre de 1868 en Valencia, y fallecido el 25 de Enero de 1946. IX Marqués de Mascarell de San Juan (1915), Caballero de la Orden de Malta, Ingeniero Civil. Se casó el 8 de Noviembre de 1894 en Barcelona con: María Dolores de Sentmenat y Sentmenat, nacida el 17 de Enero de 1870 en Barcelona.

Del matrimonio nacieron tres hijos

- **Mercedes Trénor y Sentmenat**, nacida el 21 de Septiembre de 1895 en Barcelona. Se casó el 5 de Mayo de 1919 en Valencia con Tomás Trénor y Azcárraga, II Marqués del Turia¹².
- **Isabel Trénor y Sentmenat**, nacida el 21 de Noviembre de 1896 en Barcelona. Casó el 28 de Noviembre de 1918 en Valencia con (su primo-segundo) Ignacio Despujol y Trénor, III Conde de Caspe.
- **Ricardo Trénor y Sentmenat**, nacido el 21 de Octubre de 1900 en Barcelona. X Marqués de Mascarell de San Juan, Caballero de la Orden de Malta; Ingeniero. Casó con Milagros Rovira y de León, nacida el 28 de Diciembre de 1915 en Valencia; hija de Ramón Rovira y Orlandis, Conde de Rótova, y de Milagros de León y Núñez-Robres.



Hermanos Trenor Palavicino en la terraza del Monasterio de San Jerónimo de Cotalba. 1855
Colección Familia Trenor.

¹² Eran primos segundos.

Leopoldo Trénor y Palavicino

Hijo de Ricardo Trénor y Bucelli y de Josefa Palavicino e Ibarrola. Nacido el 21 de Noviembre de 1870 en Madrid, Se casó el 23 de abril de 1899 en Valencia con: Rosario Pardo de Donlebún y Rojas, nacida el 4 de Octubre de 1879 en Valencia. Fue la inspiradora de la construcción de la Capilla de Santa Ana que se encontraba en la parte oeste del edificio con entrada por la Alameda y persona muy querida por el pueblo de Anna. Leopoldo fue escritor¹³ y uno de los cincuenta y dos firmantes de las normas ortográficas de Castellón que dieron un primer cuerpo normativo al Valenciano actual.

Sus hijos:

- **Leopoldo Trénor y Pardo de Donlebún**, Capitán de Caballería, fallecido en Madrid. Casó con Blanca de Rojas Ordóñez. De este matrimonio nacen: **Leopoldina Trénor de Rojas**, **Elena Trénor de Rojas**.
- **María Luisa Trénor y Pardo de Donlebún**, fallecida soltera el 18 de Diciembre de 1918.
- **Rosario Trénor y Pardo de Donlebún**, contrajo matrimonio con Álvaro Soriano y Muñoz-Vargas, Comandante de Caballería. Tuvieron cuatro hijos: **María Luisa Soriano Trénor**, que casó con Benjamín López de Manterola. **Desamparados Soriano Trénor**, casó con Ramón Lebrede Méndez.- **Alvaro Soriano Trénor**. **Magdalena Soriano Trénor**.
- **Luis Trénor y Pardo de Donlebún**, fallecido el 29 de Agosto de 1936 en la Guerra Civil.
- **Ignacio Trénor y Pardo de Donlebún**, fallecido soltero en Figueras de accidente marítimo.
- **María Teresa Trénor y Pardo de Donlebún**, casó con Pedro Suárez Hernández, Doctor en Medicina.
- **Concepción Trénor y Pardo de Donlebún**, contrajo matrimonio con Alejandro Martín Laguna, Doctor en Medicina. De este matrimonio nacieron:
 - **María José Martín Trénor**.
 - **Alejandro Martín Trénor**.
 - **Leopoldo Martín Trénor**.
 - **Jaime Martín Trénor**.
 - **Rosario Martín Trénor**.
 - **Juan Antonio Martín Trénor**.
 - **Ignacio Martín Trénor**.
- **José María Trénor y Pardo de Donlebún**, Oficial de Aviación. Casó con Cecilia Medina Crespo. Padres de:
 - **Javier Trénor Medina**.
 - **Elena Trénor Medina**.
 - **Luis Trénor Medina**.
- **María del Carmen Trénor y Pardo de Donlebún**, se casó con Valentín Moure López, Capitán de Artillería. Sus hijos fueron:
 - **Yago Moure Trénor**.

¹³ **TRENOR PALAVICINO, Leopoldo**. *¿Qué pasa en Limpías? Notas de la cartera de un vidente*. Valencia, Tipografía Moderna, a cargo de Miguel Gimeno, 1920. 4to.; 295 pp., con 12 láminas fotográficas fuera de texto.

TRENOR PALLAVICINO, Leopoldo. *Por Tierras de Olivar. Estampas andaluzas de dolor y de fuego*. Valencia, Librería Miguel Juan, 1936. 4to.; 246 pp.

- **Patricia Moure Trénor.** casada con: Humberto Mesones de sus catorce hijos tres viven en España el resto en Argentina.
 - **Valentín Moure Trénor.** Fue la persona que gestionó la venta del edificio al Ayuntamiento de Anna.
 - **Ignacio Moure Trénor.**
 - **Gonzalo Moure Trenor.** Escritor prolífico nació en Valencia en 1951, pero en la actualidad y buscando, quizás, los orígenes familiares, reside en Asturias desde 1989. Su primera novela se publicó en 1991, Geranium, novela de Ciencia-Ficción y ecología pacifista, que figuró en la Lista de Honor del IBBY en 1994. Su literatura va dirigida al mundo de los niños y de los jóvenes. Durante el año 2003 ha recibido el premio Gran Angular por su novela "*El síndrome de Mozart*". En sus novelas, abundan los planteamientos ecologistas colocando los valores del hombre siempre en centro de la trama. Ha obtenido entre otros, el premio Barco de Vapor¹⁴ y el Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil con la novela: "*¡A la mierda la bicicleta!*".
- **Javier Trénor y Pardo de Donlebún.** Grumete voluntario de la Armada, fallecido a los quince años el 6 de Marzo de 1938 en el hundimiento del "Crucero Baleares".

Finalizada la guerra civil española¹⁵ el ministerio del Ejército ¹⁶ y en virtud de la tradición militar de la familia y las pérdidas sufridas en la Guerra Civil, dictó una orden por la que se concedía la Medalla de Sufrimientos por la Patria con cinta azul y con carácter honorífico a Dña. **Rosario Pardo de Donlebún Rojas a la que el pueblo dedicó una calle.**



Vista actual del patio del Palacio de la Alameda. Archivo José Izquierdo

¹⁴ Año 1995.

¹⁵ 1936-1939.

¹⁶ BOE de 24/03/1945.